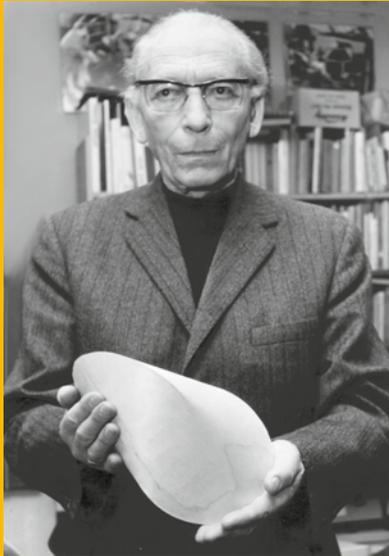




## Wer war Paul Schatz?

Paul Schatz war Mathematiker, Astronom und Holzbildhauer. Am 29. November 1929 entdeckte er bei der Arbeit an einer Urne eher zufällig die Umstülpung am Pentagondodekaeder. Innerhalb weniger Tage gelang ihm dann die Umstülpung sämtlicher Platonischer Körper.



Seine Forschungen zielten auf die Vergeistigung des empirischen Raumeswissens. Das führte ihn zu immer neuen technischen Entwicklungen. Mit der rhythmisch-pulsierenden Bewegung der Umstülpung führte Paul Schatz neben Rotation und Translation eine dritte, völlig neue Bewegungsqualität in die Kinematik ein. Er gehört zu den Begründern der Rhythmusforschung.

Die aus der Umstülpung entwickelten Technologie fügt sich – anders als die traditionelle Technik, die nur das Prinzip der Gravitation kennt – heilend in die Naturzusammenhänge. In der Oloid-Technik zum Beispiel wechselwirken Levitation und Gravitation miteinander. Paul Schatz suchte das Wesen der Kräfte des Lebendigen zu verstehen.

Paul Schatz war Anthroposoph. Die Gedanken und Anregungen Rudolf Steiners (1861–1925) ermöglichten ihm eine Intensivierung des eigenen Erkenntnisweges als Entwickler und Erforscher einer geisteswissenschaftlichen Technik, die sich nur dann als zukünftig erweist, wenn sie das menschliche Bewusstsein im Einklang mit dem Geistigen in der Natur und Welt sieht. Paul Schatz war der bedeutendste Techniker, der aus der Kraft der Anthroposophie zu wirken suchte. Sein reiches Lebenswerk ist bis heute erst in Ansätzen erforscht.

Die von ihm entwickelte Oloid-Technologie wird seit Jahrzehnten weltweit in vielfältiger Weise zum Mischen aber auch in der Gewässersanierung genutzt.

## Veröffentlichungen und Publikationen u.a. :

PAUL SCHATZ

**DIE WELT IST UMSTÜLPBAR**  
*Rhythmusforschung  
und Technik*

**TECHNIK UND GESTALTUNG**  
*Gesammelte Aufsätze*

beide Niggli Verlag  
ISBN 978-3-7212-0654-8  
ISBN 978-3-7212-0655-5

**projekt.zeitung**  
PAUL SCHATZ

ISBN 978-3-941667-18-1

PAUL SCHATZ |  
MATTHIAS MOCHNER (HG.)

**ARCHITEKTUR UND  
UMSTÜLPUNG**  
*Studien zum organisch-  
dynamischen Raumbewusstsein*

Verlag am Goetheanum  
ISBN 978-3-7235-1450-4

PAUL SCHATZ |  
MATTHIAS MOCHNER (HG.)

**TECHNIK UND VERWANDLUNG**  
*Der Weg zu einer menschen-  
gemäßen und naturfreund-  
lichen Technik*

Verlag am Goetheanum  
ISBN: 978-3-7235-1526-6